

# L'OMBRA JOAN CROUS

UNA REFLEXIÓ SOBRE LA MEMÒRIA,  
LA FRAGILITAT HUMANA I LES RUÏNES DE LA GUERRA



12.06 —  
16.08.26

HO ORGANITZA



AMB EL SUPORT DE



EN CONVENI AMB



HI COL-LABORA



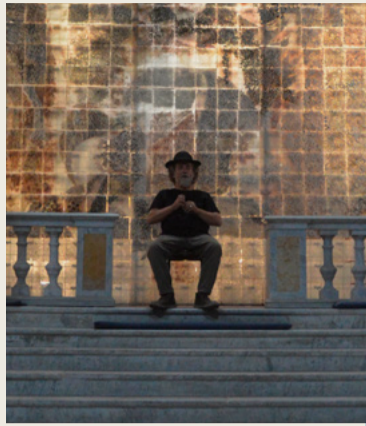
CULTURA BANYOLES

BONART

L'OMBRA. LA CITTÀ DEGLI UOMINI  
DE JOAN CROUS

Església del  
Monestir de Sant Esteve  
Banyoles

# PROGRAMACIÓ



12/06/26  
18–19 H

'L'OMBRA'  
JOAN CROUS

Església del  
Monestir de Sant Esteve  
Banyoles



12/06/26  
18–19 H

PERFORMANCE  
Sara Costa



27/06/26  
11 / 13 H

CONCERT  
Cor de Teatre

CONFERÈNCIES  
VI Cicle de  
Lletres al  
Claustre

Biblioteca Pública  
Banyoles



07/07/26  
20 H

CONFERÈNCIA  
Antonio  
Monegal



14/07/26  
20 H

CONFERÈNCIA  
Jordi  
Gràcia



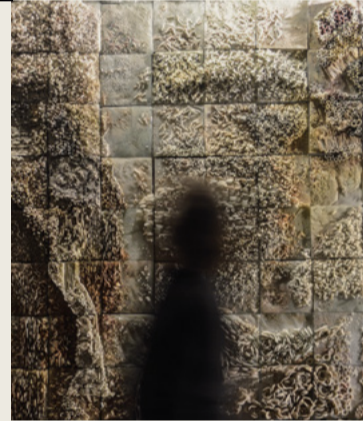
21/07/26  
20 H

CONFERÈNCIA  
Mercè  
Ibarz



28/07/26  
20 H

CONFERÈNCIA  
Miquel  
Berga



16/08/26  
19 H

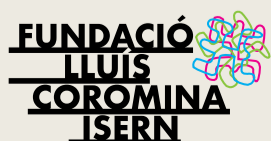
Cloenda

Església del  
Monestir de Sant Esteve  
Banyoles

Al Monestir, *L'Ombra* de Joan Crous emergeix com una arquitectura de fragments, llum i memòria que dialoga amb l'ombra persistent del *Guernica*, especialment en el context de la commemoració, l'any vinent, de l'aniversari del bombardeig de la ciutat basca. Música, poesia i pensament acompanyaran la instal·lació en una reflexió compartida sobre les ferides visibles i invisibles del nostre present.

<b>12 JUNY — 16 AGOST</b>	<b>EXPOSICIÓ</b>	<b>'L'OMBRA' JOAN CROUS</b>	Església del Monestir de Sant Esteve. Dissabtes, de 10:30h a 13:30h – Diumenges i festius, de 10:30h a 14h. Plaça del Monestir, número 12. Banyoles. Entrada lliure.
<b>12 JUNY 18–19 H</b>	<b>INAUGURACIÓ</b>	<b>EXPOSICIÓ 'L'OMBRA'</b>	L'acte inaugural institucional dona inici a la mostra amb la participació de representants institucionals i de l'artista.
<b>12, 13 i 14 JUNY 18–19 H</b>	<b>PERFORMANCE</b>	<b>SARA COSTA</b>	Sara Costa presenta una intervenció escènica de 20 minuts que activa l'espai expositiu, proposant una immersió directa en l'univers de l'obra.
<b>27 JUNY</b> doble sessió 11 H 13 H	<b>CONCERT</b>	<b>COR DE TEATRE</b>	En el marc del festival (A)phònica, s'estrena <i>Ressons dels Cants Obscurs</i> , un oratori per a violoncel i cor amb música de Lluïsa Paredes i llibret de Joan Solana, inspirat en l'obra <i>L'Ombra</i> i en la memòria del bombardeig de Gernika. *ENTRADES A WWW.APHONICA.BANYOLES.CAT
<b>7, 14, 21 i 28 JULIOL</b> 20 H	<b>CONFERÈNCIES</b>	<b>ANTONIO MONEGAL JORDI GRÀCIA MERCÈ IBARZ MIQUEL BERGA</b>	'La cultura de la guerra'. 'Mutacions literàries de la Guerra Civil'. 'Horror i fascinació. La guerra en l'obra de Mercè Rodoreda'. 'Literatura, guerra, política: George Orwell i <i>Homenatge a Catalunya</i> '.
<b>16 AGOST 19 H</b>	<b>CLOENDA</b>	<b>JOAN CROUS RICARD PLANAS</b>	L'acte de cloenda inclou la presentació del catàleg de l'exposició i una conversa entre l'artista Joan Crous i Ricard Planas.

HO ORGANITZA



AMB EL SUPORT DE



EN CONVENI AMB



HI COL·LABORA

