

# La setena porta

## Cia. Els Pirates

TEATRE

4 de novembre / 20 h / 12 €



## **Un espectacle de poesia, humor, crítica social i algun striptease a partir de diferents obres de Joan Brossa.**

Un espectacle d'Els Pirates Teatre a partir de textos de Joan Brossa

Interpretació: Laura Aubert, Francesc Marginet, Cinta Moreno i Manar Taljo

Dramatúrgia: Laura Aubert

Direcció: Adrià Aubert

Durada: 70 min.

Com encabir Joan Brossa en un despatx? Tres secretàries arriben al seu lloc de treball. Elles ens faran endinsar en les diferents classes socials, els privilegis, la jerarquia econòmica i de coneixements, la necessitat que tenim d'etiquetar i saber quin és el nostre lloc en cada moment. És un dilluns laborable i tot passarà durant un únic dia.

*La setena porta* és una comèdia absurda i surrealista que vol apropar l'autor al públic a través d'una esbojarrada trama. Ens fa reflexionar sobre la lluita de classes i reivindica Brossa com el poeta de la revolta. Per fer-ho, Laura Aubert, ha ubicat els textos del dramaturg i poeta: a un espai molt identificable per a tots i totes. Una oficina o despatx, on durant un sol dia hi passen tot tipus de personatges. Faran endinsar l'espectador en diferents classes socials, privilegis i jerarquies econòmiques i de coneixement que es donen en entorns laborals.

Qui som? Com ens posicionem? Qui ens posiciona? Acceptem la nostra posició? Tothom comença des del mateix punt de partida? Ens hi podem revelar? Existeix la revolució? En un moment on tot trontolla, on guanya la inestabilitat: és important revisar-nos i tornar a posar en dubte les estructures i valors que hem anat creant com a societat.

En aquest sentit, *La setena porta* explora la dualitat entre els conceptes de revolta i revolució que planteja Joan Brossa.. “*Volíem fugir del format de recital poètic de Brossa. Vam crear una nova dramatúrgia a partir de poesia i fragments seleccionats de textos teatrals que formen una sola història. I per fer-ho, ens hem allunyat dels textos més coneguts; dels poemes més emblemàtics, per tal de construir la història d'unes persones que viuen atrapades dins d'una quotidianitat insuportable. I marcada pels abusos del capitalisme i el patriarcat*”, explica Adrià Aubert, director de l'espectacle.

## **PROPERES ACTIVITATS A LA FACTORIA**

**Pòsit,  
amb Meri Yanes**

TEATRE  
18 de novembre / 20 h / 12 €

**Scrooge,  
de Cor de Teatre**

TEATRE / MÚSICA  
3, 4, 5 i 6 de desembre / 18 h /  
5 € (anticipada) - 7€ (taquilla)