

CULTURA BANYOLES



CAMPANYA DE TEATRE I MÚSICA A LES ESCOLES

CURS 2022-2023

LA CULTURA ÉS UN DRET UNIVERSAL
QUE HA D'ESTAR A L'ABAST DE TOTHOM!

CAMPANYA DE TEATRE I MÚSICA A LES ESCOLES

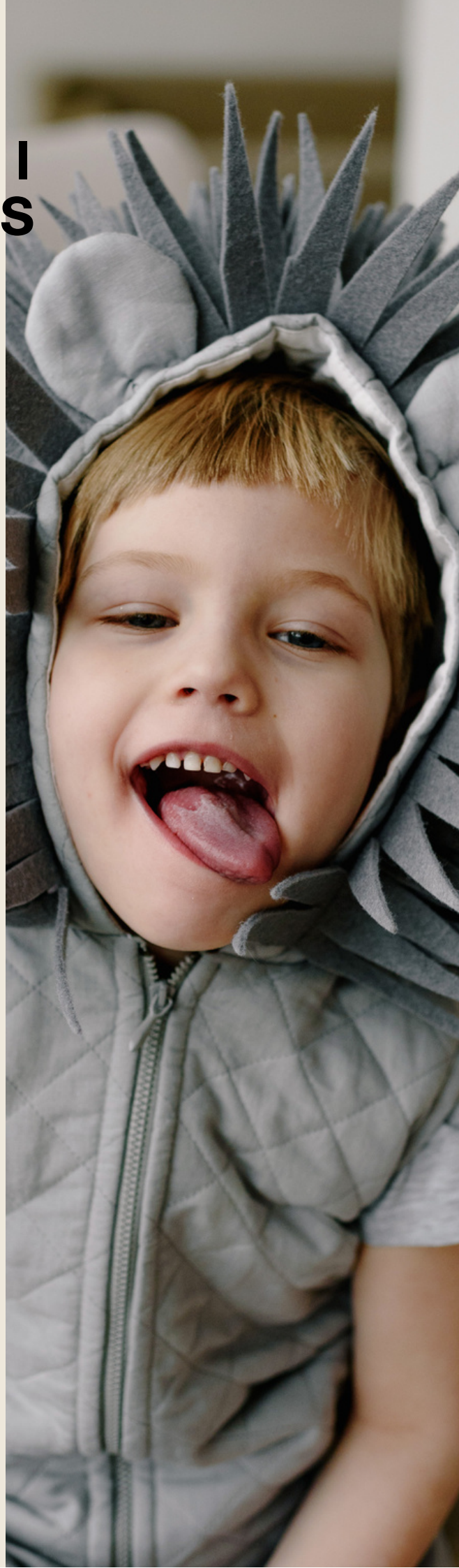
BANYOLES I PLA DE L'ESTANY

Tot el que ens ofereix l'art ens dóna oportunitats d'aprendre. L'art té a veure amb la llibertat, la creació, la imaginació.

L'aprenentatge artístic genera coneixement i desenvolupa un pensament crític, obert i flexible.

Les arts escèniques són una peça clau en la formació i la construcció vital de les persones.

Obrir la mirada i despertar emocions són part de la creació essencial en el creixement individual.



***ANEM A VEURE TEATRE
ANEM A ESCOLTAR MÚSICA
TEATRE EN ANGLÈS***

Els nostres objectius:

- Que l'alumnat de Banyoles i la comarca **visqui l'experiència d'assistir a dos propostes** d'arts escèniques al llarg del curs escolar;
- **Foment de l'interès per les arts en viu;**
- **Creació de nous públics** en l'àmbit cultural;
- Promoció de la Cultura com a **factor d'inclusió social;**
- Impuls de les **aliances entre les escoles i els equipaments** d'arts escèniques de la ciutat.

AGENTS QUE INTERVENEN?

ESCOLES

AJUNTAMENT

**CONSELL COMARCAL
(TRANSPORT ESCOLAR)**


**PROGRAMADORS
ARTÍSTICS**


**SUPORT
GENERALITAT
DE CATALUNYA**

DOCUMENTACIÓ REQUERIDA ALS CENTRES

DOCUMENT D'ACORDS

FITXA NÚMERO ALUMNES / CLASSE


 Ajuntament de Banyoles
 Àrea de Serveis a les Persones
 EDUCACIÓ


 Ajuntament de Banyoles
 Àrea de Recursos Educatius

DOCUMENT D'ACORDS PER LA CO-ORGANITZACIÓ DE LES ACTIVITATS "ANEM A VEURE TEATRE" I "ANEM A ESCOLTAR MÚSICA" ENTRE ELS CENTRES ESCOLARS DE LA COMARCA. L'AJUNTAMENT DE BANYOLES, LA CONCESSIONÀRIA DE SERVEIS DE GESTIÓ TÈCNICA DELS EQUIPAMENTS D'ARTS ESCÈNIQUES, LES EMPRESES PRODUCTORES I LA COL·LABORACIÓ DEL CONSELL COMARCAL DEL PLA DE L'ESTANY

Primer. Objecte de la proposta

És objecte d'aquest document d'acords ordenar la col·laboració entre l'Ajuntament de Banyoles, els centres escolars de la comarca del Pla de l'Estany, l'empresa concessionària de serveis de gestió tècnica dels equipaments d'arts escèniques, l'empresa productora d'espectacles musicals i l'entitat Xarxa per a la co-organització de la campanya de teatre i música a les escoles, "Anem a veure teatre" i "Anem a escoltar música", en el marc de La Guia, Programa de Recursos Educatius Municipals.

Segon. Vigència

El document d'acords es va establir per primera vegada el curs 2003-2004. S'actualitza cada curs i es revisa cada any durant la sessió de valoració conjunta de l'activitat amb els mestres de música i amb les aportacions que van realitzant els diferents agents que intervien.

Tercer. Elecció de les obres

1. La programació de les obres que es representaran es realitzarà durant el mes de maig, a fi i efecte d'agilitar l'organització de l'activitat.
2. L'elecció de les obres musicals es farà en una reunió conjunta entre un representant del Servei d'Educació de l'Ajuntament, les/els mestres especialistes de música de les escoles, un representant l'Auditori de l'Ateneu i l'empresa productora dels espectacles musicals.
3. L'elecció de les obres teatrals, pel que fa a primària, es farà en una reunió conjunta entre un representant de l'Ajuntament, membres de l'entitat local La Xarxa i, si s'escau, mestres coneixedors o interessats en el món del teatre o bé amb l'empresa productora. Pel que fa a secundària, es farà una reunió amb els coordinadors pedagògics dels centres per tal d'elaborar una proposta.
4. Es programarà una obra de teatre en anglès, un any per a Cicle Mitjà i un per a Cicle Superior rotativament, d'acord amb els mestres especialistes en llengua anglesa.

Quart. Distribució de l'alumnat i professorat a les sessions

1. El Teatre Municipal disposa de **249 butaques**

X:\Diputació\Persones\EDUCACIÓ\2 programa de recursos educatius\teatre i música19-20\Documents d'acords i assessoria\DOCUMENT D'ACORDS 2017.doc 977.32.1248 / 977.37.0330
 Plaça de la Independència, 25 educaci@banyoles.org
 17820 - Banyoles (Girona) educaci@banyoles.org
 NIF: P17056000 educaci.banyoles.cat

DOCUMENT D'INSCRIPCIÓ I COMPROMÍS D'ASSISTÈNCIA ALS ESPECTACLES DE TEATRE I MÚSICA PELS CENTRES EDUCATIUS

Centre educatiu: _____

Inscripció i assistència a l'activitat Anem a veure teatre!

	Educació infantil	Cicle inicial	Cicle mitjà	Cicle superior
Nombre d'alumnes	P3	1r	3r	5è
	P4	2n	4t	6è
	P5			
Persona referent	_____			
Dies que no podeu sortir del centre	_____			

Inscripció i assistència a l'activitat Anem a escoltar música!

	Educació infantil	Cicle inicial	Cicle mitjà	Cicle superior
Nombre d'alumnes	P3	1r	3r	5è
	P4	2n	4t	6è
	P5			
Persona referent	_____			
Dies que no podeu sortir del centre	_____			

Com a directora/director em comprometo a garantir l'assistència a les activitats **Anem a veure teatre** i **Anem a escoltar música** tal i com consta en aquest full d'inscripció. Donat el cas que per qualsevol motiu no assistim a algun dels espectacles, **abonarem a l'entitat organitzadora la quantitat mínima establerta del 90% dels alumnes inscrits.**

Director/a (Signatura) Miquel Cuenca Regidor de Cultura Íngrid Calpe Tècnica de Cultura

Banyoles, _____

FITXA ASSISTÈNCIA ALUMNES

CAMPANYA TEATRE I MÚSICA 2021-2022 CULTURABANYOLES
Àrea de Cultura – Arts en Viu

Centre: _____

Obra: _____

Sessió Dia: _____ Hora: _____

Confirmo que el **nombre d'alumnes assistents** a aquesta sessió és d'un total de:

Nom i signatura: _____

PLANIFICACIÓ I ORGANITZACIÓ

CAMPANYA DE TEATRE I MÚSICA

CURS 2022-2023

1. Reunió presentació i acordar propostes 25 de maig
2. Data límit - recollida dades alumnes / grup i signatura document acords 8 de juny
3. Recollida de dades i planificació de grups juny - juliol
4. Representacions:
 - a l'Auditori de l'Ateneu de Banyoles - Música del 13 al 24 de març
 - Teatre Municipal - Teatre 20 de febrer al 3 de març
 - Factoria Arts Escèniques - Teatre 27 de febrer al 3 de març
5. Facturació dels agents programadors a les escoles i a l'Ajuntament de Banyoles. setmana següent de les representacions

ANEM A ESCOLTAR MÚSICA

**DEL 13 AL 22 DE MARÇ
A L'AUDITORI DE L'ATENEU**



TARARÍ

Cia. Com sona



EDUCACIÓ INFANTIL (P3 A P5)

TARARÍ

Espai: Auditori de l'Ateneu



Tararí és un espectacle musical de mitjà format amb 3 intèrprets en escena pensat i dissenyat per interessar a infants entre els 3 i els 8 anys. La música actua en tot moment com a eix vertebrador de l'espectacle. A l'escena trobem tres personatges que emprenen un camí i un viatge junts on cada acció o gag precedeix un tema musical diferent.

Tota la música és interpretada en rigorós directe amb una gran part d'acting i de llenguatge clown per part dels tres intèrprets

DE POETES CANÇONETES

Cia. Toni Xuclà



CICLE INICIAL (1ER I 2ON)

DE POETES CANÇOTES

Espai: Auditori de l'Ateneu



ELS MÚSICS: la Mireia (la cantant), la Laia (la científica que ho sap tot) i el Toni (el músic mut i despistat), ara amb l'Alba (cridanera i eixerida) converteixen la desconeguda poesia infantil dels grans autors catalans en un divertit viatge a través de la platja, la cuina, les muntanyes i dreceres, el Neko i la Nala (gos i gat que no saben compartir) i bombolles, moltes bombolles en un espectacle més participatiu i divertit que mai.

ELS POETES: Els poemes són tots molt visuals i fàcils de memoritzar, parlen d'objectes, d'animals, de les estacions, els astres i també de la vida quotidiana. Els poetes que cantem, ballem i coreografiem són de Miquel Martí i Pol, Pere Quart, Joana Raspall, Francesc Pujols, Lola Casas, Núria Albertí, Marc Granell i Francesc Bofill.

Ens encanta, ens fascina que els nens i nenes participin. Els fem cantar, cridar, ballar amb les nostres divertides coreografies i els fem pujar al laboratori on passen coses sorprenents i màgiques...

ONDINA

Les Anxovetes



CICLE MITJÀ (3ER I 4ART)

ONDINA

Espai: Auditori de l'Ateneu



És un conte musicat i alhora un concert teatralitzat. I és que entre diàlegs i cançons, Les Anxovetes expliquem la història de tres germanes que vivien a la muntanya, però enyoraven molt el mar, ja que havien nascut allà. El seu pare era mariner i va morir en una tempesta mentre pescava. La mare, plena de tristesa, va decidir que ja no volia saber res més del mar i es va endur les seves tres filles a viure a muntanya.

BASKET BEAT

Big Band

Basket Beat



CICLE SUPERIOR (5È I 6È)

BASKET BEAT

Espai: Auditori de l'Ateneu



L'Àrea Artística de l'associació pren forma amb l'orquestra de Basket Beat: una orquestra que té com a motor el ritme i la sonoritat que generen les pilotes combinades amb d'altres instruments. L'orquestra de Basket Beat fusiona les trajectòries de joves que han desenvolupat processos de creixement personal a través de la metodologia Basket Beat amb músics de diferents tradicions. Una proposta artística amb contingut social que esdevé un espai d'autofinançament, professionalització, visibilitat i experimentació.

ANEM A VEURE TEATRE
DEL 20 DE FEBRER AL 2 DE MARÇ
TEATRE MUNICIPAL
I
LA FACTORIA D'ARTS ESCÈNIQUES



MAURE, EL DINOUSAURE

Cia. Engruna Teatre



EDUCACIÓ INFANTIL (P3 A P5)

MAURE EL DINOUSAURE

Espai: Teatre Municipal



Maure el dinosaure és un espectacle de titelles per a infants a partir de dos anys. Una història senzilla, emotiva, clara i poètica. Un relat que se centra en una relació d'amistat, en un univers de complicitat i confiança entre una nena i el seu inseparable dinosaure. Aquest espectacle posa en un mateix pla el món real i el món fantàstic dels infants, per explicar una història on el més important és la necessitat de sentir l'ajuda i l'amistat de l'altre ben a prop..

SOPA DE PEDRES

Cia. Engruna Teatre



CICLE INICIAL I MITJÀ (1ER, 2ON I 3ER PRIMÀRIA)

SOPA DE PEDRES

Espai: Teatre Municipal



SOPA DE PEDRES és la història de l'Alma, una nena que ha de fugir del seu país perquè veu com al cel enlloc de volar-hi estels un dia hi arriben els avions. Després d'un llarg viatge, arriba a un indret desconegut on aparentment tothom té de tot però no volen compartir res amb ella. Amb enginy i intel·ligència fa una sopa de pedres que transforma l'individualisme de tot un poble en una feina en equip i dona una lliçó de vida a tots aquells que inicialment li havien tancat la porta.

NOVETAT

exclusiva per aquest any

Enguany, tenim una oportunitat única que no volíem desaprofitar pels nostres infants de la comarca!

Com sabeu, la Cia. Ortiga afincada a Banyoles i reconeguda internacionalment per les seves propostes teatrals basades amb generar consciència ecològica i social, acaba de guanyar 4 premis a la darrera edició de la Fira de Titelles de Lleida 2022.

La companyia ens va oferir la possibilitat d'instal·lar la seva carpa de circ a La Factoria d'Arts Escèniques i realitzar funcions immersives del seu darrer espectacle premiat, *AN-KI*. Es tracten de funcions per 25-30 espectadors.

Per tot, això i valorant l'edat ideal perquè els alumnes la puguin gaudir plenament...

enguany, hem separat el CICLE MITJÀ oferir dues propostes diferents, i les dues precioses i plenes de contingut social.

Així, els de 3er aniran al Teatre Municipal i gaudiran de *Sopa de Pedres de la Cia. Engruna* / i els de 4art aniran a La Factoria d'Arts Escèniques i podran veure i viure *AN-KI* de la Cia. Ortiga. Atès que els grups de 4art en algunes escoles són de gran capacitat, els dividirem en grups classe o grups d'entre 22 a 30 espectadors.

AN-KI

Cia. Ortiga Teatre



CICLE MITJÀ (4ART PRIMÀRIA)

AN-KI

Alumnes previstos per funció: 25 alumnes
Espai: La Factoria d'Arts Escèniques de Banyoles



"An-ki és una experiència teatral inmersiva, dins un espai viu que et convida a descobrir cada racó, cada secret, on tu no només escoltes i mires, també et mous, toques i sents."

An-ki és un relat sobre l'origen i el destí de la humanitat.

An-ki és la veu de la terra, la llavor, l'arbre i el fruit.

An-ki és la memòria del món.

An-ki és l'imaginari que crea una nena, l'Adja, per sostenir la realitat del seu món, on ombres de gegants apareixen entre els boscos fent caure els seus somnis. L'Adja i la seva família buscaran les arrels del seu passat i l'esperança del futur, per fer front a l'existència desoladora a la qual s'enfronten.

Premi Millor Espectacle de Carrer de la Fira de Titelles de Lleida 2022.

D.I.Y. (Do it Yourselfes) English Theatre Company



CICLE SUPERIOR (5È I 6È PRIMÀRIA)

D.I.Y. (DO IT YOURSELVES)

Espai: Teatre Municipal



The three main characters, Charlie, Ben and Molly are three friends who at school set up a film club.

One day they get a video call from an agent in Hollywood asking if they would like to make the next big summer movie.

It is, of course, a mistake, the call was not meant for them. And of course, they've never made a film before, they don't have the equipment, and don't really know any actors, a director.

But, of course, they try. What do they have to lose?

D.I.Y. is one of our most interactive plays where the audience helps Ben,

Molly and Charlie as they try out various ideas for the film. Not only that, but D.I.Y is written and performed to have various choices of what to do along the way. Each time the audience decides what Molly, Charlie and Ben have to do. In this way D.I.Y has various different possible endings as the audience tell the three friends what to do.

Moltes
GRACIES!



CONTACTE:

ÀREA DE CULTURA - Passaig de la Indústria, 25

Telf. 972 58 18 48

Administració. Jordina Marco - jmarco@ajbanyoles i

Programació i Gestió. Íngrid Calpe - icalpe@ajbanyoles.org

CULTURABANYOLES