



HOTEL CUQUES

DECEMBER QUINTET

SINOPSI

Cuques i bitxos, bèsties i bestioles, animalons i animalets, insectes de tota mena, esteu cansats de treballar i treballar? Necessiteu uns dies de descans! Us mereixeu unes vacances! A l'Hotel Cuques podreu gaudir de l'ambient adient per desconnectar de la rutina, a l'Hotel Cuques hi trobareu descans i qualitat de vida.

És clar que si el que voleu és fer vida social i conèixer a altres bestioles com vosaltres, també ho podreu fer a l'Hotel Cuques! Regaleu-vos les vacances que us mereixeu: unes vacances plenes de música i ritme.

Un concert escenificat que combina el protagonisme de la música amb poesia, titelles i molt d'humor. Durant l'espectacle es podran escoltar músiques d'estils i èpoques molt diferents: de música coral de Josquin des Prez a Herbie Hancock o Miles Davis, passant pel blues, el swing, el funk i fins i tot arranjaments molt especials de temes populars catalans i del japó.

Podreu veure el teaser de l'espectacle a través del següent [enllaç](#).

Una coproducció de:

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



FITXA ARTISTICA

Direcció escènica: Pep Farrés

Direcció musical arranjaments i composicions: Gabriel Amargant / December Quintet

Intèrprets: December Quintet - Gabriel Amargant, saxo tenor, clarinet i veu / Nil Villà, saxo alt i veu / Roc Sala, piano i veu / Bernat Guardia, contrabaix / Joan Vidal, bateria, percussió i veu.

Poemes: Núria Martínez-Vernis

Actors (veus en off): Marta Hernández, Tatiana Duyó, Pep Farrés, Xavier Amatller "Notxa"

Assessorament pedagògic: Toni Santiago

Disseny de llums: Pep Farrés i Quim Pla

Escenografia: Pep Farrés i Martí Doy

Producció: Serveis per a l'Activitat Cultural del Vallès Oriental (SAC)

Coproducció: Fira de Música Emergent i Familiar de Vila-seca



DECEMBER QUINTET

Gabriel Amargant, saxos i clarinet

Nil Villà, saxos

Roc Sala, piano

Bernat Guardia, baix i contrabaix

Joan Vidal, bateria i percussió

Creat l'any 1996, aquest quintet de jazz està format per alguns dels músics més destacats del panorama jazzístic del nostre país. Intèrprets que actuen amb diverses formacions i amb els seus propis projectes a les principals sales i festivals de jazz de la península, que ara farà gairebé 20 anys, van formar el December Quintet per tal d'oferir concerts destinats a acostar el jazz i les músiques improvisades al públic escolar i familiar.

Produccions del DQ com Colors (dirigida pel coreògraf Toni Mira) o El rostre pàl·lid, han rodat per tot Catalunya així com també Madrid i les Balears amb el programa Anem al Teatre de la Diputació de Barcelona i el projecte familiar de la Fundació La Caixa.

Més informació dels espectacles del December Quintet al següent [enllaç](#).



GABRIEL AMARGANT

Nascut l'any 1986 a Argentona, estudia clarinet clàssic i saxo modern amb Carles Riera i Llibert Fortuny. En el 2008 es gradua amb Matrícula d'Honor a l'Escola Superior de Música de Catalunya, on va rebre classes de Gorka Benítez, Eladio Reinón i Xavi Figuerola.

L'any 2009 presenta el seu primer disc com a capdavanter, *First Station* (Fresh Sound NewTalent) en el Festival de Jazz de Barcelona i rep el premi al músic de l'any que atorga la AMJM (Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya). El 2015 publica el seu segon treball propi, *And Now For Something Completely Different* (FSNT) dins del marc del Festival de Jazz de Terrassa i rep el premi Enderrock de la crítica al millor disc de jazz de l'any. El 2018, publica *Aire* (FSNT) i obté també molt bona resposta per part de públic i crítica.

Amargant combina els seus projectes personals amb una intensa activitat com a sideman i ha col·laborat amb artistes d'estils diferents tant del panorama nacional com internacional: Terell Stafford, Dena DeRose, Benny Golson, Niño Josele, Santiago Auserón, Raynald Colom, Carles Benavent, Andrea Motis. Amb projectes propis o com a col·laborador ha actuat a prestigiosos festivals i auditoris (Marcjac Jazz Festival, Montevideo Jazz Festival, Festival Etnosur, Festival Grec, Carnegie Hall, CCK Buenos Aires, Palau de la Música de Barcelona, Auditorio Nacional de Madrid o L'Auditori de Barcelona).

Des dels seus inicis, l'any 1996, Amargant és membre del December Quintet i ha participat en tots els projectes educatius d'aquesta formació. A banda, és professor al Conservatori Superior del Liceu.



PEP FARRES

Des de sempre m'ha agradat actuar i crear històries a l'escenari. Vaig començar a principis dels anys 90 amb uns quants companys creant espectacles amb la voluntat d'aprendre l'ofici (Teatre Nu). Després però vaig anar a estudiar interpretació a l'Institut del Teatre. He treballat amb Franco di Francescantonio, Ricard Salvat, Ramon Simó, Rafael Duran, Pep Anton Gómez.

La Fura dels Baus, Oriol Broggi, entre d'altres. El 2002 em vaig associar amb el Jordi Farrés i el Jordi Palet per engegar Farrés brothers i cia, una aventura que encara dura ara, un esplèndid camp d'aprenentatge, professional i vital. Actuar és el que m'agrada més del món, per això he trobat en la companyia la manera de donar continuïtat a la meva passió.



Des de l'inici de Farrés Brothers i cia la meva trajectòria professional està lligada a la companyia però, paral·lelament a aquesta he pogut participar en altres projectes: Somiatruites (2010-11) Gira de l'espectacle/concert amb Albert Pla i Pascal Comelade; Projecte L'Olla Expressa (des del 2013 fins l'actualitat) Experiència anual que consisteix en muntar un espectacle musical amb uns 60 joves durant 10 dies de manera intensiva, diversos tallers i classes amb nens i joves. Des del 2015 fins el 2019 soc el Director artístic de la La Mostra d'Igualada. Fira de teatre Infantil i juvenil.

Últimament estic gaudint molt dirigint: Quanta, quanta guerra... de Mercè Rodoreda i Ànimes del Pirineu amb la Cobla Lluïsos.

I seguim fent bullir l'olla.

REPERTORI I PROPOSTA DIDACTICA

1. Hotel Cuques – piano solo (Gabriel Amargant)
2. Formigues (Garbiel Amargant)
3. Inchworm / Centpeus (Frank Loesser)
4. El poll i la puça (Tradicional Catalana / arr. Gabriel Amargant)
5. El Grillo / Grill (Josquin DesPrez)
6. Lady Bird / Marieta (Tad Dameron)
7. Half Nelson / Escarbat (Miles Davis)
8. From the diary of a fly / Mosca (Béla Bartók)
9. Hotaru Koi / Cuca de llum (Tradicional Japonesa)
10. Poor Buterfly / Papallona (Raymond Hubbell)
11. Spider / Aranya (Herbie Hancock)
12. Mosquito Blues / Mosquit (Blind Lemon Jefferson)
13. Hotel Cuques – tutti (Gabriel Amargant)

Pots consultar la guia didàctica fent clic al següent [enllaç](#).

Més informació i contractació a:

Serveis per a l'Activitat Cultural del Vallès Oriental

Roger de Flor, 33, 2-2 (Granollers)

<https://acgranollers.cat/>

93 861 55 98

vamargant@acgranollers.cat
