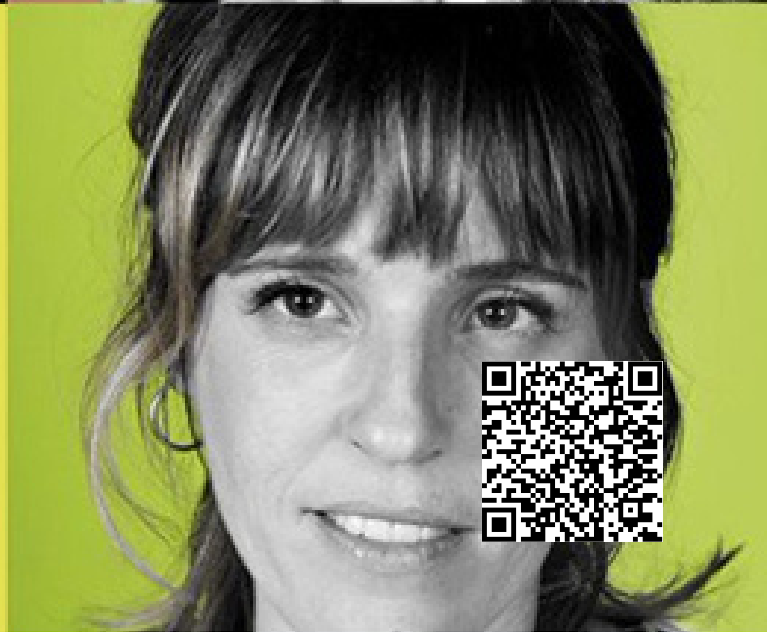


Ovelles

Amb Biel Duran, Sara Espígul i Eduard Buch

TEATRE

25 de març / 20 h / 15 €



Una trepidant comèdia carregada d'emoció i sorpresa

Dramatúrgia i direcció: Yago Alonso i Carmen Marfà.

Interpretació: Sara Espígul, Biel Duran i Eduard Buch.

Durada: 75 min.

- *De tots els animals de granja que podíem heretar, les ovelles són les que més em molen.*

- *Sí, són com abraçables.*

En Víctor, l'Alba i l'Arnau, tres germans de Barcelona, es troben per decidir què fer amb una insòlita herència. Però aviat s'adonaran que el que semblava un regal caigut del cel pot capgirar la seva realitat. Aferrats a una vida que no els satisfà, s'enfrontaran a una decisió que posarà a prova la seva relació de germans.

Al cap i a la fi, qui està disposat a renunciar a res per un ramat d'ovelles?

Ovelles reflexiona, en clau d'humor, sobre la frustració d'una generació molt marcada per la crisi, de com fer front a la decepció i de la permanent necessitat de reinventar-nos. Per què, realment, voler és poder?

LA PREMSA HA DIT..

L'obra viatja més enllà del conflicte familiar. Ovelles se surt del motlle i se'ns apropa. Una bona comèdia.
Andreu Gomila - Time Out Barcelona

Trepidant comèdia carregada d'emoció i sorpresa. Amb un cinisme excels al costat d'una sensibilitat notable. Molt recomanable!
Jordi Bordes - El Punt Avui

Brillant comèdia i retrat generacional amb un trasfons no exempt dels seus punts amargs.
Ramon Oliver - Què fem? La Vanguardia

Comèdia urbanita, comprensiva i amable. Alonso i Marfà són mestres i deixebles d'una ficció que és pura paraula. Un torrent d'històries narrades, de secrets revelats, disputes dialèctiques que reproduïxen amb un encant divertit.
J.C. Olivares - La Vanguardia

PROPERES ACTIVITATS A LA FACTORIA

Mare de sucre, de Clàudia Cedó
Projecte Escenaris Especials

TEATRE
7 abril / 20 h / 20 €

No sin mis huesos
Cia. Iron Skulls

DANSA - HIPHOP / URBANA
29 d'abril / 20 h / 12 €